GALERIE FIEVEZ

6, Rue Montagne-de-l'Oratoire -- BRUXELLES

TABLEAUX

ANCIENS ET MODERNES

Aquarelles, Dessins, Pastels, etc.

VENTE :

Mercredi 8 et Jeudi 9 Octobre 1924

CATALOGUE

D'UNE BELLE COLLECTION DE

TABLEAUX

ANCIENS ET MODERNES

Aquarelles, Dessins, Pastels, etc.

des Ecoles flamande, hollandaise, française, anglaise
et italienne du XVI^e^ au XX^e^ siècle

DONT LA

VENTE PUBLIQUE

par ministère de l'Huissier VERHEYDEN

AURA LIEU EN LA

GALERIE FIEVEZ

(Salle Sainte-Gudule)

6, RUE MONTAGNE-DE-L'ORATOIRE

A BRUXELLES

les Mercredi 8 et Jeudi 9 Octobre 1924

chaque jour à 2 heures précises

J. FIEVEZ
F. FIEVEZ } EXPERTS

Exposition : Les Lundi 6 et Mardi 7 Octobre 1924

de 10 à 5 heures

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fait strictement au comptant, avec augmentation de 12 1/2 p. c. pour frais.

Les tableaux se vendent dans l'état où ils se trouvent au moment de l'adjudication.

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de l'état et de la nature des tableaux, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Les tableaux adjugés seront conservés avec le plus grand soin, mais sans aucune responsabilité en cas d'accident.

Les acheteurs sont tenus de faire enlever leurs acquisitions au plus tard le lendemain matin.

A défaut de paiement, il sera facultatif au vendeur de revendre les tableaux aux frais, risques et périls de l'acheteur défaillant.

ORDRE DES VACATIONS

MERCREDI 8 OCTOBRE 1924

Tableaux anciens . . . . . Nos 1 à 110
Aquarelles, Dessins, Pastels, etc. » 241 à fin

JEUDI 9 OCTOBRE 1924

Tableaux modernes . . . . . Nos 111 à 240

N. B. — Il sera en outre vendu, lors de chaque vacation, un grand nombre de tableaux, aquarelles, etc. non catalogués.

TABLEAUX ANCIENS

1 ANTHONISSEN, H. (?)

Paysage avec bestiaux.

Bois. Haut. 0.20; Larg. 0.27.

2 ECOLE ANGLAISE XVIII[e] SIECLE

Portrait d'homme.

Toile. Haut. 0.58; Larg. 0.47.

3 VAN BAELEN, Henri

Ecole flamande XVII[e] siècle

Le Christ jardinier.

Bois. Haut. 0.49; Larg. 0.74.

4 VAN DEN BERG

Le Fumeur. (Effet de lumière.)

Bois. Haut. 0.48; Larg. 0.35.

5 BERGHEM, Nicolas

Ecole hollandaise XVII[e] siècle

Paysage avec ruine, animé de figures et bestiaux.

Toile. Haut. 0.55; Larg. 0.60.

6 BOL, Ferdinand (Attribué à)

Ecole hollandaise XVII^e siècle

Portrait d'homme.

Toile. Haut. 0.68; Larg. 0.54.

7 BOL, Ferdinand (Genre de)

Portrait de femme.

Bois. Haut. 0.30; Larg. 0.23.

8 CARRÉ, A. (Attribué à)

Ecole hollandaise XVIII^e siècle

Le Rieur.

Bois. Haut. 0.29; Larg. 0.23.

9 CHARDIN, Jean-Baptiste (Attribué à)

Ecole française XVIII^e siècle

Portrait d'une dame musicienne.

Toile. Haut. 0.76; Larg. 0.60.

10 VAN CRAESBEECK, J. (Attribué à)

Ecole flamande XVII^e siècle

Etude de tête.

Bois. Haut. 0.21; Larg. 0.15.

11 CUYP, J.-G.

Ecole hollandaise XVII^e siècle

Paysage avec figures et moutons.

Bois. Haut. 0.75; Larg. 1.05.

12 DENNER (Attribué à)

Portrait d'un vieillard.

Bois. Haut. 0.18; Larg. 0.14.

13 DIETRIECY, Ch.

Ecole allemande XVIII^e siècle

Portrait d'un rabbin.

Toile. Haut. 0.59; Larg. 0.49.

14 DIETRIECY, Ch. (Attribué à)

Ecole allemande XVIII^e siècle

Portrait d'un vieillard.

Toile. Haut. 0.25; Larg. 0.21.

15 DOBSON, Guillaume

Ecole anglaise XVII^e siècle

Portrait d'un gentilhomme.

Toile. Haut 0.72; Larg. 0.56.

16 DOLCI, Carlo

Ecole italienne XVII^e siècle

Sainte en prière.

Toile. Ovale. Haut. 0.60; Larg. 0.48.

17 DOMENICO (?)

Ecole italienne XVII^e siècle

Repaire de brigands.

Bois. Haut. 0.62; Larg. 0.29.

18 LE DOUX (Attribué à)

Ecole française XVIII^e siècle

Jeune fille lisant.

Cuivre. Haut. 0.23; Larg. 0.19.

19 DUJARDIN, C. (Attribué à)

Ecole hollandaise XVII^e siècle

Paysage animé de bestiaux et moutons.

Bois. Haut. 0.50; Larg. 0.45.

20 VAN DYCK, Ant. (Attribué à)

Ecole flamande XVII^e siècle

Christ en croix.

Toile. Haut. 1.10; Larg. 0.68.

21 VAN DYCK, A. (D'après)

Sujet d'histoire.

Toile. Haut. 0.92; Larg. 0.71.

22 ECOLE ESPAGNOLE XVII[e] SIECLE

Amours vendangeurs.

Toile. Haut. 0.90; Larg. 1.27.

23 VAN FALENS, C.

Ecole flamande XVIII[e] siècle

Chasseurs dans une forêt.

Toile. Haut. 0.30; Larg. 0.41.

24 ECOLE FLAMANDE XVII[e] SIECLE

Méliagre et Atalante.

Toile. Haut. 1.08; Larg. 1.20.

25 ECOLE FLAMANDE XVII[e] SIECLE

Paysage avec paysans.

Bois. Haut. 0.53; Larg. 0.73.

26 ECOLE FLAMANDE XVII[e] SIECLE

L'Adoration des Rois Mages.

Toile. Haut. 0.87; Larg. 1.23.

27 ECOLE FLAMANDE XVII[e] SIECLE

La Reine de Saba.

Toile. Haut. 0.63; Larg. 1.04.

28 ECOLE FLAMANDE XVII[e] SIECLE

La Vierge, l'Enfant Jésus et saint Jean.

Toile. Haut 1.17; Larg. 0.92.

29 ECOLE FLAMANDE XVII[e] SIECLE

Saint Jérôme dans sa prison.

Bois. Haut. 1.18; Larg. 1.07.

30 ECOLE FLAMANDE XVII[e] SIECLE

Sujet mythologique.

Toile. Haut. 1.10; Larg. 1.50.

32 ECOLE FLAMANDE

Chasse au sanglier.

Toile. Haut. 0.58; Larg. 0.92.

33 ECOLE FLAMANDE

Chiens.

Toile. Haut. 0.98; Larg. 0.85.

34 ECOLE FLAMANDE

Portrait d'une dame de qualité.

Toile. Haut. 0,80; Larg. 0.55.

35 ECOLE FLAMANDE

Fleurs. Dessus de porte.

Toile. Haut. 0.58; Larg. 1.14.

36 ECOLE FLAMANDE

Fleurs. Dessus de porte.

Toile. Haut. 0.95; Larg. 0.58.

37 FRANCK, F.

Ecole flamande XVII^e siècle

Le Christ devant Pilate.

Toile. Haut. 0.63; Larg. 0.50.

38 FERG, François

Ecole allemande XVIII^e siècle

Paysage avec ruines, figures et animaux, et pendant.

Toile. Haut. 0.31; Larg. 0.37.

39 FERRAINOLO, N.

Ecole italienne XVIII^e siècle

Paysage avec figures et animaux, avec pendant.

Toile. Haut. 0.31; Larg. 0.40.

40 ECOLE FRANÇAISE XVII[e] SIECLE

Portrait d'une noble dame.

Toile. Haut. 1.35; Larg. 1.00.

41 ECOLE FRANÇAISE XVIII[e] SIECLE

L'Absolution.

Toile. Haut. 0.37; Larg. 0.28.

42 ECOLE FRANÇAISE XVIII[e] SIECLE

Portrait d'une femme de la Révolution.

Ovale. Toile. Haut. 0.58; Larg. 0.47.

43 ECOLE FRANÇAISE

Le Chien savant.

Bois. Haut. 0.26; Larg. 0.20.

44 ECOLE FRANÇAISE

Flore.

Toile. Haut. 1.00; Larg. 0.82.

45 ECOLE FRANÇAISE

Pastorale.

Toile. Haut. 0.71; Larg. 1.23.

46 GUIDO, Dominico

Ecole française XVIII^e siècle

Jésus et saint Jean.

Toile. Haut. 0.60; Larg. 0.78.

47 ECOLE HOLLANDAISE XVIII^e SIECLE

Portrait d'homme.

Toile. Haut. 0.75; Larg. 0.60.

48 ECOLE HOLLANDAISE

Basse-cour.

Bois. Haut. 0.27; Larg. 0.38.

49 ECOLE HOLLANDAISE

Le Docteur.

Toile. Haut. 1.37; Larg. 0.98.

50 ECOLE HOLLANDAISE

Les Fumeurs, et pendant.

Ovale. Bois. Haut. 0.25; Larg. 0.20.

51 ECOLE HOLLANDAISE

Marine.

Papier marouflé. Haut. 0.20; Larg. 0.25.

52 ECOLE HOLLANDAISE

Paysage animé.

Bois. Haut. 0.50; Larg. 0.38.

53 ECOLE HOLLANDAISE

Paysage avec chasseurs.

Bois. Haut. 0.39; Larg. 0.58.

54 VAN HEEMSKERK, Martin

Ecole hollandaise XVI^e siècle

Le Christ prêchant; nombreuses figures.

Bois. Haut. 0.60; Larg. 0.92.

55 DE HEUSCH, G. (Attribué à)

Ecole hollandaise XVII^e siècle

Paysage avec cascade.

Toile. Haut. 0.36; Larg. 0.48.

56 ECOLE ITALIENNE XVII^e SIECLE

Le Flûtiste.

Toile. Haut. 0.81; Larg. 0.70.

57 ECOLE ITALIENNE XVII^e SIECLE

Portrait d'un doge de Venise.

Toile. Haut. 0.73; Larg. 0.49.

58 ECOLE ITALIENNE XVII[e] SIECLE

Réunion d'hommes célèbres dans un temple.

Toile. Haut. 0.54; Larg. 0.83.

59 ECOLE ITALIENNE XVII[e] SIECLE

La Trinité.

Toile. Haut. 1.70; Larg. 1.48.

60 ECOLE ITALIENNE XVII[e] SIECLE

Saint Jean.

Toile. Haut. 1.56; Larg. 1.05.

61 ECOLE ITALIENNE XVII[e] SIECLE

L'Annonciation.

Toile. Haut. 1.10; Larg. 0.82.

62 ECOLE ITALIENNE XVIII[e] SIECLE

Ruine animée de figures.

Toile. Haut. 0.40; Larg. 0.47.

63 ECOLE ITALIENNE

L'Assomption.

Toile. Haut. 1.38; Larg. 1.96.

64 ECOLE ITALIENNE

Sainte Famille.

Toile. Haut. 0.36; Larg. 0.31.

65 ECOLE ITALIENNE

Vierge et l'Enfant Jésus.

Toile. Haut. 0.76; Larg. 0.58.

66 LAIRESSE, Gérard

Ecole hollandaise XVII^e siècle

Mars, Vénus et Amours.

Toile. Haut. 0.78; Larg. 0.65.

67 MAAS, N. (Attribué à)

Ecole hollandaise XVII^e siècle

Jeune femme assise faisant de la couture.

Toile. Haut. 0.36; Larg. 0.30.

68 MAAS, N. (Ecole de)

Ecole hollandaise XVII^e siècle

Portrait de dame, et pendant.

Toile. Haut. 0.68; Larg. 0.54.

69 MAGNASCO, A.

Ecole italienne XVIII^e siècle

Paysage animé de figures et bestiaux.

Toile. Haut 0.91; Larg. 1.11.

70 MERCIER, Ph.

Ecole française XVIII^e siècle

Deux enfants regardant une souricière.

Toile. Haut. 0.74; Larg. 0.60.

71 VAN DER MEULEN, A. (Attribué à)

Ecole flamande XVII^e siècle

Bataille.

Toile. Haut. 0.90; Larg. 1.35.

72 MOLENAER, J. (Attribué à)

Ecole hollandaise XVII^e siècle

Intérieur de cabaret.

Cadre sculpté.

Bois. Haut. 0.30; Larg. 0.34.

73 MOLYN, P., dit TEMPESTA

Ecole hollandaise XVII^e siècle

L'Ouragan.

Toile. Haut. 0.89; Larg. 1.05.

74 MORO, Antonio (Attribué à)

Portrait du vicomte de Conway.

Toile. Haut. 1.15; Larg. 0.87.

75 MORONI, G.

Ecole italienne XVI^e siècle

Buste d'homme.

Bois. Haut. 0.37; Larg. 0.29.

76 VAN MUSSCHER, M.

Ecole hollandaise XVII^e siècle

Portrait d'un gentilhomme.

Toile. Haut. 0.61; Larg. 0.49.

77 VAN DER NEER, A. (Attribué à)

Ecole hollandaise

Paysage avec rivière.

Toile. Haut. 0.47; Larg. 0.72.

78 VAN OS, Jean

Ecole hollandaise XVIII^e siècle

Marine.

Signé.

Bois. Haut. 0.51; Larg. 0.72.

79 PONTE, J., dit BOSSANO

Ecole italienne XVII^e siècle

Paysage avec chasseur et marchande de gibiers.

Cadre bois sculpté.

Toile. Haut. 0.93; Larg. 1.20.

80 RENI, Guido (Attribué à)

Ecole italienne XVII^e siècle

Sainte tenant une couronne d'épines.

Toile. Haut. 0.72; Larg. 0.59.

81 REYNOLDS, Sir Josué

Ecole anglaise XVIII^e siècle

Portrait d'homme.

Toile. Haut. 0.75; Larg. 0.62.

82 ROKES, Henri, dit ZORG

Ecole hollandaise

Intérieur de cuisine avec figures et accessoires.

Bois. Haut. 0.47; Larg. 0.63.

83 ROMBOUTS, Th.

Ecole flamande XVII^e siècle

Le Buveur.

Toile. Haut. 0.76; Larg. 0.85.

84 SALVATOR, Rosa (?)

Ecole italienne XVII^e siècle

Paysage.

Site pittoresque animé de figures et d'animaux.

Toile. Haut. 0.88; Larg. 1.33.

85 RUBENS (D'après)

Sujet d'histoire.

Toile. Haut. 0.77; Larg. 1.02.

86 ECOLE RUSSE

Sujet religieux.

Bois. Haut. 0.30; Larg. 0.24.

87 RUYSDAEL, J. (Genre de)

Paysage.

Bois. Haut. 0.34; Larg. 0.42.

88 SAFTLEVEN, C. (Attribué à)

Ecole hollandaise XVII^e siècle

Intérieur d'étable.

Toile. Haut. 0.55; Larg. 0.62.

89 STEEN, J. (Attribué à)

Ecole hollandaise XVII^e siècle

Intérieur; joueurs de cartes.

Toile Haut. 0.48; Larg. 0.64.

91 TENIERS, D. (Genre de)

Paysage avec figures.

Bois. Haut. 0.34; Larg. 0.53.

92 TENIERS, D. (Genre de)

Devant l'auberge.

Bois. Haut. 0.37; Larg. 0.28.

93 TIEPOLO, J.-B. (Attribué à)

Ecole italienne XVIII^e siècle

Le Char de Vénus.

Toile. Haut. 0.80; Larg. 0.63.

94 TINTORETTO, J. (Attribué à)

Ecole italienne XVII^e siècle

Le Christ au roseau.

Toile. Haut. 0.82; Larg. 0.68.

95 TINTORETTO (Ecole de)

Tête de vieillard.

Toile. Haut. 0.44; Larg. 0.36.

96 de TIVOLI, Rosa

Ecole italienne XVII^e siècle

Paysage montagneux avec vaches et moutons.

Toile. Haut. 0.86; Larg. 1.12.

97 UCHTERVELT, J.

Ecole hollandaise XVII^e siècle

Dame jouant du clavecin.

Bois. Haut. 0.62; Larg. 0.46.

98 VAN DE VELDE, W. (Genre de)

Marine.

Toile. Haut. 0.61; Larg. 0.76.

99 VAN DER VENNE, Adrien

Ecole hollandaise XVII^e siècle

Le Chansonnier du village.

Bois. Haut. 0.36; Larg. 0.47.

100 P. VERONESE (Attribué à)

Projet d'un plafond.

Toile. Haut. 0.80; Larg. 0.52.

101 de VRIES (J.-R.)

Ecole hollandaise XVII^e siècle

Paysage boisé avec figures.

Bois. Haut. 0.51; Larg. 0.37.

102 WILSON, R.

Ecole anglaise XVIII^e siècle

Paysage avec figures.

Toile. Haut. 0.45; Larg. 0.60.

103 WYNANTS, J. (Genre de)

Paysage avec ruine et moutons.

Bois. Haut. 0.35; Larg. 0.43.

104 DIETRIECY, Ch. (Attribué à)

Ecole allemande XVIII^e siècle

Femme et enfants.

Bois. Haut. 0.44; Larg. 0.34.

105 à 110 Numéros réservés.

TABLEAUX MODERNES

111 APOL, L.

Paysage. (Etude.)

Toile. Haut 0.23; Larg. 0.33.

112 VAN BAARLE

Chez le maréchal-ferrant.

Toile. Haut. 0.37; Larg. 0.44.

113 BAUDRY, P.

Portrait de fillette.

Ovale. Toile. Haut. 0.53; Larg. 0.44.

114 BELLOC, G.

Jeune femme et enfant.

Toile. Haut. 1.00; Larg. 0.80.

115 BERNIN, M.

Portrait de femme.

Toile. Haut. 0.44; Larg. 0.33.

116 BERNIN, M.

Portrait de femme.

Toile. Haut. 0.64; Larg. 0.49.

117 BETTIGNY

Roulottes de saltimbanques.

Toile. Haut. 0.31; Larg. 0.39.

118 BINJÉ, F.

Paysage.

Toile. Haut. 0.32; Larg. 0.25.

119 BONINGTON, R. (?)

Paysage avec moulin.

Bois. Haut. 0.42; Larg. 0.51.

120 BORGELLA

A l'abri.

Bois. Haut. 0.25; Larg. 0.16.

121 BORGELLA

Odalisques.

Toile. Haut. 0.37; Larg. 0.44.

122 BONGUEREAU, W.

Jeanne d'Arc en extase.

Toile. Haut. 0.34; Larg. 0.25.

123 BOUARD, C.

Buste de mendiant.

Toile. Haut. 0.54; Larg. 0.44.

124 LA BOULAYE

Portrait de l'artiste.

Toile. Haut. 1.00; Larg. 0.73.

125 BRESTANO, A.

Marchande de fleurs.

Toile. Haut. 1.23; Larg. 0.73.

126 BRISTOW

Anes dans un paysage.

Toile. Haut. 0.28; Larg. 0.38.

127 CARBOTTE, L.

Sous-bois.

Toile. Haut. 1.43; Larg. 2.20.

128 CARRIÈRE, Eugène

Portrait de jeune Bretonne.

Toile. Haut. 0.67; Larg. 0.53.

129 CAUCHOIS, H.

Vase avec fleurs.

Toile. Haut. 0.40; Larg. 0.32.

130 CHARNIER, A.

Marine.

Bois. Haut. 0.21; Larg. 0.27.

131 CIDDY, A.-R.

Le Mendiant.

Toile. Haut. 1.55; Larg. 0.86.

132 CLAYS, P. (?)

Marine.

Bois. Haut. 0.21; Larg. 0.30.

133 COLSOULLE, F.

Amazone.

Bois. Haut. 0.22; Larg. 0.17.

134 CREPIN, L. (?)

Paysage.

Toile. Haut. 0.36; Larg. 0.43.

135 DELILLE, V.

Printemps.

Toile. Haut. 0.39; Larg. 0.28.

136 DELVALLEZ, L.

La Femme aux fraises.

Toile. Haut. 0.49; Larg. 0.63.

137 DEVERIA

Portrait de jeune fille.

Toile. Haut. 0.31; Larg. 0.23.

138 DIAZ, N. (?)

Baigneuses.

Bois. Haut. 0.23; Larg. 0.28.

139 DILLENS, Adolphe

Portrait de femme.

Bois. Haut. 0.30; Larg. 0.22.

140 DILLENS, Adolphe

Scène d'intérieur.

Toile. Haut. 0.49; Larg. 0.41.

141 DOUCET

Paysage.

Bois. Haut. 0.17; Larg. 0.21.

142 DUBOIS, L. (?)

Paysage.

Bois. Haut 0.11; Larg. 0.23.

143 DURAN, C.

Portrait de jeune femme.

Toile. Haut. 0.45; Larg. 0.36.

144 C. J. F.

Nature morte : fruits et faisan.

Monogrammé.

Toile. Haut. 0.70; Larg. 0.90.

145 FRANÇAIS

Paysage.

Carton. Haut. 0,13; Larg. 0.21.

146 GERARD, L.

Femme et chat.

Bois. Haut. 0.21; Larg. 0.18.

147 GERVEX, H.

Portrait de jeune fille.

Toile. Haut. 0.49; Larg. 0.40.

148 VAN GOGH, V.

Sur la plage.

Toile. Haut. 0.33; Larg. 0.39.

149 GOUMAN, G.

Paysage.

Bois. Haut. 0.30; Larg. 0.44.

150 GUDIN, Th.

Barque échouée.

Bois. Haut. 0.27; Larg. 0.45.

151 D'AUTREBANDE, A.

Cour de ferme.

Toile marouflée. Haut. 0.32; Larg. 0.48.

152 DE BRAEKELEER, H. (?)

Ferme.

Bois. Haut. 0.25; Larg. 0.38.

153 CARON, J.

Paysage d'hiver, et pendant.

Bois. Haut. 0.20, Larg. 0.25.

154 CHINTREUIL (?)

Paysage avec cours d'eau.

Toile. Haut. 0.34; Larg. 0.23.

155 CRÉPIN, Louis

Canal avec bateaux.

Toile marouflée. Haut 0.26; Larg. 0.35.

156 CRÉPIN, Louis

Quai avec bateaux.

Toile. Haut. 0.37; Larg. 0.53.

157 DANSAERT, L. (?)

Intérieur avec figure.

Bois. Haut. 0.35; Larg. 0.27.

158 VAN DEN EYCKEN, F.

Le Déjeuner au hareng.

Bois. Haut. 0.17; Larg. 0.13.

159 FÉVRIER, E.

Oiseaux morts.

Bois. Haut. 0.45; Larg. 0.32.

160 FRANÇOIS, J.

Paysage.

Bois. Haut. 0.25; Larg. 0.16.

161 FRANK, L.

Paysage à Auderghem.

Bois. Haut. 0.16; Larg. 0.19.

162 VAN DER HECHT, H.

Paysage avec habitations.

Toile. Haut. 0.70; Larg. 1.00.

163 HERREMANS, F.

Intérieur avec figures.

Toile. Haut. 0.52; Larg. 0.44.

164 HENNER, H. (?)

Portrait de jeune fille.

Bois. Haut. 0.32; Larg. 0.22

165 HERBO, L.

Buste de femme.

Bois. Haut. 0.38; Larg. 0.28.

166 HERMANUS (?)

Vue de Bruges.

Carton. Haut. 0.31; Larg. 0.41.

167 HUBERTI, E.

Paysage.

Bois. Haut. 0.27; Larg. 0.34.

168 HUGHES

Paysage.

Toile. Haut. 0.50; Larg. 0.75.

169 JONGKIND, J.

Vieux canal à Rotterdam.

Toile. Haut. 0.39; Larg. 0.49.

170 KOLLER, J. (?)

Marguerite et sa suivante.

Bois. Haut. 0.34; Larg. 0.24.

171 LAUDY, J.

Femme à sa toilette.

Bois. Haut. 0.48; Larg. 0.33.

172 LHOMME, M.

Paysage.

Papier. Haut 0.25; Larg. 0.35.

173 LIVEMONT, F.

Fleurs.

Toile. Haut. 0.23; Larg. 0.31.

174 VAN LOCKHORST, Jan

Paysage.

Bois. Haut. 0.11; Larg. 0.15.

175 LYNEN, Amédée

Marine avec bateaux.

Toile. Haut. 0.43; Larg. 0.73.

176 MASCART, G.

Paysage.

Bois. Haut. 0.19; Larg. 0.23.

177 MASSON, B.

Mère et enfant.

Ovale. Toile. Haut 0.64; Larg. 0.53.

178 MILLET, J.-F. (Genre de)

La Porteuse de fagot.

Toile. Haut. 0.37; Larg. 0.45.

179 MUSIN, Aug.

Barque.

Bois. Haut. 0.27; Larg. 0.35.

180 MUSIN, Aug.

Vue du canal, à Bruxelles.

Bois. Haut. 0.26; Larg. 0.29.

181 NEUHUYS, J.-A.

Intérieur avec figures.

Toile. Haut. 0.78; Larg. 0.58.

182 OMMEGANCK, B.

Paysage animé de bestiaux et figure.

Toile. Haut. 0.60; Larg. 0.79.

183 POILPOT, Th.

Esquisse pour le panorama de la bataille d'Iéna.

Toile. Haut. 0.70; Larg. 0.52.

184 PORTAELS, J.

Tête de femme.

Toile. Haut. 0.40; Larg. 0.31.

185 RAGOT, J.

Nature morte : fleurs.

Bois. Haut. 0.39; Larg. 0.54.

186 RENDERS

Joueuse de tambourin.

Bois. Haut. 0.34; Larg. 0.24.

187 RENDERS

Porteuse d'eau.

Bois. Haut. 0.34; Larg. 0.24.

188 ROBBE, H.

Nature morte : fleurs.

Toile. Haut. 0.40; Larg. 0.32.

189 ROETIGE, J.

Le Bénédicité.

Bois. Haut. 0.38; Larg. 0.29.

190 SCHAFER, H.

Vue de ville.

Toile. Haut. 0.39; Larg. 0.30.

191 SCHLOBACH, W.

Paysage d'automne.

Toile. Haut. 0.44; Larg. 0.54.

192 SCHOUTEN, P.-H.

Coq et poules, et pendant.

Toile. Haut. 0.29; Larg. 0.39.

193 SCHMIDT, A.

La Liseuse.

Bois. Haut. 0.38; Larg. 0.29.

194 SCHMIDT, A.

« Elle attend. »

Bois. Haut. 0.23; Larg. 0.18.

195 SMITS

Tête de jeune fille.

Toile. Haut. 0.32; Larg. 0.29.

196 STEIGER

Portrait de Rosa Venneman.

Toile Haut. 1.28; Larg. 0.87.

197 STEPPÉ, Romain

Marine.

Bois. Haut. 0.22; Larg. 0.3(

198 STEVENS, P.

Paysage animé.

Bois. Haut. 0.35; Larg. 0.49.

199 TARDIEU, Victor

Jeune Hollandaise.

Toile. Haut. 0.63; Larg. 0.52.

200 THÉO

Coquetterie.

Bois. Haut. 0.28; Larg. 0.22.

201 VALCKENAERE, L.

Marine.

Toile. Haut. 0.17; Larg. 0.46.

202 VALENTINELLI

Intérieur de cuisine.

Carton. Haut. 0.21; Larg. 0.39.

203 VALENTINELLI

Le Pont fleuri.

Bois. Haut. 0.26; Larg. 0.20.

204 VANAISE, G.

Sujet d'histoire. (Etude.)

Toile. Haut. 0.33; Larg. 0.48.

205 VENNEMAN, Rosa

L'Ecluse.

Bois. Haut. 0.19; Larg. 0.27.

206 VENNEMAN, Rosa

Tête de bœuf.

Toile. Haut. 0.70; Larg. 0.49.

207 VERBOECKHOVEN, L.

Marine.

Bois. Haut. 0.18; Larg. 0.23.

208 VERHEYDEN, ls.

Paysage avec cours d'eau.

Toile marouflée. Haut. 0 25; Larg. 0.40.

209 VERWÉE, Louis

Dame à l'éventail.

Bois. Haut. 0.37; Larg. 0.29.

210 DE VLEESCHOUWER

Buste de jeune fille.

Toile. Haut. 0.44; Larg. 0.36.

211 WACKER, H.

Marine.

Toile. Haut. 0.41; Larg. 0.57.

212 WEEKES (?)

Basse=cour.

Toile. Haut 0.20; Larg. 0.25.

213 WILLEMS

Jeune femme dans un intérieur.

Bois. Haut. 0.43; Larg. 0.35.

214 YSLAY

Portrait de la sœur Marguerite.

Toile. Haut. 0.68; Larg. 0.59.

215 ZIEM, F. (?)

Marine.

Toile. Haut 0.36; Larg. 0.43.

216 INCONNU

Faust et Marguerite, avec pendant.

Bois. Haut. 0.30; Larg. 0.23.

217 INCONNU

Fleurs.

Toile. Haut. 0.46; Larg. 0.33.

218 INCONNU

Intérieur avec figure.

Bois. Haut. 0.49; Larg. 0.35.

219 INCONNU

Jêsus portant sa Croix.

Cadre sculpté.

Toile. Haut. 1.42; Larg. 0.89.

220 INCONNU

Joueuse de tambourin et chèvre.

Toile. Haut 0.35; Larg. 0.44.

221 INCONNU

Marine.

Bois. Haut. 0.72; Larg. 1.05.

222 INCONNU

Marine. (Clair de lune.)

Bois. Haut. 0.14; Larg. 0.18.

223 INCONNU

Métamorphose de Daphné.

Toile. Haut. 1.70; Larg. 0.61.

224 INCONNU

Le Bouquet.

Toile. Haut. 0.59; Larg. 0.49.

225 INCONNU

Paysage.

Bois. Haut. 0.40; Larg. 0.47.

226 INCONNU

Paysage.

Toile. Haut. 0.28; Larg. 0.39.

227 INCONNU

Paysage animé.

Bois. Haut. 0.20; Larg. 0.28.

228 INCONNU

Paysage montagneux.

Toile. Haut. 0.54; Larg. 0.77.

229 INCONNU

Paysage d'hiver.

Bois. Haut. 0.23; Larg. 0.28.

230 INCONNU

Paysage d'hiver.

Toile. Haut. 0.90; Larg. 0.72.

231 INCONNU

Poissons.

Bois. Haut. 0.48; Larg. 0.62.

232 INCONNU

Vue de ville.

Bois. Haut. 0.55; Larg. 0.46.

233 INCONNU

Vue maritime. (Clair de lune.)

Toile. Haut. 0.33; Larg. 0.46.

234 INCONNU

Suite de six vues de Paris.

Toile. Haut. 0.48; Larg. 0.63.

235 MASURE, J.-P.

La Leçon de chant.

Toile. Haut. 0.72; Larg. 0.59.

236 à 240 Numéros réservés.

Aquarelles, Dessins, Pastels, etc.

241 *Van Rysselberghe, Théodore.* Femme appuyée. Etude de nu. (Pastel.)

242 *Lauters, P.* Marine. (Aquarelle.)

243 *Valentinelli.* Vue de Venise. (Aquarelle.)

244 *Dillens, Ad.* Le tailleur. (Fusain.)

245 *Clauzel, B.* Sujet mythologique. (Pastel.)

246 *Ecole française XVIII^e siècle.* Cérès. (Pastel.)

247 *Ecole française XVIII^e siècle.* Portrait de dame. (Pastel.)

248 *Ecole française XVIII^e siècle.* Portrait de femme. Ovale. (Pastel.)

249 *Degas* (?). Danseuse. (Pastel.)

250 *Guardi* (?). Arceaux près du grand canal. (Aquarelle.)

251 *Fragonard* (?). Daphné changée en laurier. (Aquarelle.)

252 *Ecole française.* Diane. (Aquarelle.)

253 *Vauzel.* Portrait d'un écrivain. (Pastel.)

254 *Perronneau.* Sujet mythologique. (Pastel.)

255 *Ecole française.* Portrait de dame. (Pastel.)

256 *Ecole française.* Portrait d'homme. (Pastel.)

257 *Ecole française.* Portrait de jeune femme. (Pastel.)

258 *Vauzel.* Portrait de dame. (Pastel.)

259 *Degas* (?). Danseuse. (Pastel.)

260 *Ecole anglaise.* Portrait de jeune femme. (Pastel.)

261 *Théâtre Royal de la Monnaie.* Carnaval de 1851. Grande fête de nuit organisée par MM. Vizentini et Varnoult fils. Grande planche en noir.

262 *Saint-Aubin.* Comptez sur mes serments, et pendant. (Grav. en noir.)

263 Familiarité dangereuse. (Grav. en noir.)

264 *Van Bemel.* Cavalerie. (Dessin et lavis.)

265 *Limzo.* Combat de cavalerie. (Dessin et lavis.)

266 *Ecole italienne.* Le supplicié. (Sanguine.)

267 *Bemel.* Combat de cavalerie. (Sanguine.)

268 *Tiepolo, J.-B.* Projet de plafond. (Dessin et lavis.)

269 Quatre gravures coloriées.

270 Deux gravures coloriées.

271 Education morale, et pendant, 2 lithos.

272 *Bouillon.* Séparation de Louis XVI d'avec sa famille, et pendant. (Grav. en noir.)

273 Trois gravures et un dessin.

274 Lot de gravures en portefeuilles.

275 *Peiser, K.* Contraste. (Dessin rehaussé.)

276 *Koller, G.* La sortie de l'église. (Dessin à la plume.)

277 *Gérard, L.* Intérieur avec figures. (Dessin au crayon.)

278 *Privat Livemont.* Les Allemands sous l'occupation. (Aquarelle.)

279 *Knein, A.* Ferme. (Aquarelle.)

280 *Verheyden, Is.* Paysage. (Aquarelle.)

281 *Ecole hollandaise XVIII^e siècle.* Paysage (Gouache.)

282 *Gallait, L.* Figures. (Dessin.)

283 *Turner* (?) Paysage et figures. (Aquarelle.)

284 *Heurteloup.* Marine. (Aquarelle.)

285 *Puttart.* Paysage boisé. (Aquarelle.)

286 *Dauphin, E.* Paysage. (Eau-forte en couleurs.)

287 *Hunt d'après Turner.* Chasse au renard. (3 gravures en couleurs.)

288 *Boucher, F.* (?). Hélène surprise par Pâris. (Aquarelle.)

289 *De Braekeleer, Ferd.* Figures. (9 dessins, à diviser.)

290 *Cambier, N.* L'hiver et le printemps. (Pastels.)

Impr. DEWARICHET, 5, rue Montagne-de-Sion, Bruxelles.